

PARCOURS MUSICAL EN MORBIHAN

MAI 2018



AVEC L'ENSEMBLE
LES BASSES RÉUNIES



En mai 2018, l'ensemble de musique baroque **Les Basses Réunies** dirigé par le violoncelliste Bruno Cocset assurera une présence exceptionnelle en Morbihan en proposant un parcours musical à travers des joyaux patrimoniaux du département.

Ce parcours sera l'occasion de découvrir la musique ancienne sous des angles inattendus : la richesse et les subtilités du « siècle d'or » espagnol de Diego Ortiz au Domaine de Kerguéhennec, les claviers historiques de Kapsberger à Schubert à l'auditorium des Carmes à Vannes et les concertos de Bach et ses fils à la basilique Notre Dame de Joie à Pontivy.

Concerts, présentation d'instruments, échanges autour de l'iconographie, master classes à destination des élèves des conservatoires de Vannes et de Pontivy... autant d'occasions de découvrir l'univers d'artistes internationaux.

Un programme proposé par le Département du Morbihan, la Ville de Vannes, Pontivy Communauté, l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés de Sainte-Anne-d'Auray.



DIM. 6 MAI à BIGNAN

Domaine de Kerguéhennec

15 h Concert tout public

MUSIQUE ANCIENNE AU CHÂTEAU

Diego Ortiz & le siècle d'or en Espagne
Ortiz, Cabezòn, Guerrero, Victoria, Milan...

Bruno Cocset & Guido Balestracci violes
Richard Myron violone Emmanuel Jacques viole
Maude Gratton orgue Bertrand Cuiller clavecin

Partons à la découverte de l'émancipation du langage musical depuis l'Espagne des conquistadors, en plein « siècle d'or » de la péninsule, en compagnie d'un compositeur emblématique du répertoire de la viole de gambe : Diego Ortiz (1520-1570).

Ce concert permet également la redécouverte d'instruments disparus et recréés pour l'occasion. Inspirées des peintures du maître espagnol de la Renaissance El Greco, certaines violes de gambe ont été fabriquées spécialement pour cette création en 2017 et 2018 par le luthier Charles Riché.

Introduction et présentation des instruments par Anne Delage, historienne de l'art. Le concert sera précédé à 14 h d'une visite historique « La vie de château ».

Projet soutenu par la DRAC Bretagne, le Département du Morbihan, la Spedidam, le VEMI.

Tarifs : sur réservation. 5 € le concert / 5 € la visite / Gratuit sous conditions.



JEUDI 17 MAI à VANNES

Auditorium des Carmes

20h Concert tout public

LA NUIT DES CLAVIERS

Kapsberger, Scarlatti, W.F. Bach, Mozart, Schubert, Beethoven

Pablo Valetti violon Guido Balestracci arpeggione
Bruno Cocset violoncelle Maude Gratton clavicorde, pianoforte
Fabrice Bourlet pianoforte Bertrand Cuiller clavecin

Clavecins, clavi-organum, clavicorde, pianoforte... arpeggione ! D'un clavier à l'autre, ce voyage musical de Kapsberger à Schubert sera l'occasion de redécouvrir les instruments à claviers du parc instrumental de l'Hôtel de Limur, d'entendre des instruments rares comme l'arpeggione dans un répertoire donnant la part belle au premier romantisme.

17 mai : concert scolaire.

18 et 19 mai : master classes pour les élèves du réseau des conservatoires de Bretagne.

Tarifs : 13 € / 10 € / Gratuit - 18 ans carte Tempo

Dans le cadre de la résidence des Basses Réunies au CRD de Vannes, co-production Vannes Early Music Institute (VEMI)

📞 Information CRD 02 97 01 67 00 - Réservation Palais des Arts 02 97 01 62 00
www.mairie-vannes.fr/conservatoire/

VEND. 25 MAI à PONTIVY

Basilique Notre Dame de Joie

20h30 Concert tout public

J.S. BACH & FILS : CONCERTOS

J.S. Bach, C.P.E. Bach, W.F. Bach

Maude Gratton clavecin Bruno Cocset violoncelle
Baptiste Lopez violon Georges Barthel flûte (traverso)
Corinne Raymond-Jarczyk violon
Deirdre Dowling alto Josh Cheatham violone



Avec ce programme, Les Basses Réunies explorent les liens de Johann Sebastian Bach avec deux de ses fils, Carl Philip Emmanuel et William Friedmann : de la limpidité du concerto en sol mineur pour clavecin ou du 5^{ème} concerto Brandebourgeois composés par le père, au « clair obscur » de son fils William Friedmann, ou à la richesse et la noblesse du concerto pour violoncelle de Carl Philip Emmanuel...

23 mai : master classes au Conservatoire de Pontivy autour des claviers anciens et instruments à cordes en boyau pour les élèves de l'Ecole d'Orgue en Morbihan et du Conservatoire de Pontivy Communauté.

Tarifs : participation libre

Dans le cadre du Festival Itinéraires en Morbihan, organisé par l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés de Sainte-Anne-d'Auray.

📞 Information 02 97 57 55 23 - www.academie-musique-arts-sacres.fr

LES PARTENAIRES & leurs actualités

Domaine départemental de Kerguéhennec

56500 Bignan
02 97 60 31 84 - www.kerguehennec.fr
Facebook : [domaine.dekerguehennec](https://www.facebook.com/domaine.dekerguehennec)

Expositions présentées du 4 mars au 27 mai 2018

Du mercredi au dimanche, 14 h - 18 h, entrée gratuite

Peindre est un présent, Nicolas Fedorenko
Nix, Gilgjan Gelzer

La Disparition (Remix), Illés Sarkanytu feat. J-P Vielfaure
Facing the sky, avec des étudiants d'écoles européennes d'art. *Tal Coat*, Guillevic et la préhistoire

Académie de Musique et d'Arts Sacrés à Sainte-Anne-d'Auray

11 rue de Vannes 56400 Sainte-Anne-d'Auray
www.academie-musique-arts-sacres.fr
Facebook : [academie.desainteannedauray](https://www.facebook.com/academie.desainteannedauray)

Festival Itinéraires, du 18 au 27 mai 2018

Musiques et patrimoine en Morbihan

Expositions de la Galerie du Cloître – « Révélation(s) »

Du 19 mai au 4 novembre, tous les jours sauf lundi, 14h30 - 18h

Conservatoire de musique et danse de Pontivy Communauté

5 Rue Kristen Noguès 56300 Pontivy
02 97 25 00 49 - www.pontivy-communaute.bzh

Concert Saison du Conservatoire

Samedi 7 juillet Sanctuaire de Quelven à Guern

VEMI présente *A la Tribune, l'art d'improviser au XVII^e siècle* Orgue (Hadrien Jourdan), violon, flûte

Conservatoire à rayonnement départemental de Vannes

16 Place Théodore Decker 56000 Vannes
02 97 01 67 00 - www.mairie-vannes.fr/conservatoire

Concert Saison des Carmes, Samedi 18 Juin

Blandine Staskiewicz et l'ensemble Les Accents

VEMI / Les Basses Réunies

www.lesbassesreunies.com

8^e Académie Européenne de Musique Ancienne

Le festival des musiciens voyageurs. Concerts, Master classes. Du 4 au 12 juillet 2018 à Vannes

PARCOURS MUSICAL MAI 2018

MERC. 23 MAI - Master classes

Conservatoire de musique

VEN. 25 MAI - Concert

20 h 30 Basilique

Notre Dame de Joie

PONTIVY

DIMANCHE 6 MAI - Concert

Domaine de Kerguéhennec

14 h Visite historique

15 h Concert Musique ancienne

BIGNAN

PLOËRMEL

LORIENT

JEUDI 17 MAI - Concerts

Auditorium des Carmes

14 h 30 Concert scolaire

20 h Concert tout public

18/19 MAI - Master classes

Conservatoire de Vannes

VANNES

Création et impression : Département du Morbihan, 2018. Photo de couverture : Patrick Le Galloudec

Crédit photos : Kerguéhennec, Bignan, Photo, Abdrone. - Couvent des Carmes, © Ville de Vannes. - Basilique Notre Dame de Joie, Pontivy.

